

**БЛИЖЕ К СОЛНЦУ!**  
**Записки о путешествии на лайнере круизной компании Royal Caribbean по Средиземному морю**

Лайнер Splendour of the Seas

**Барселона** (Испания) - **Вильфранш** (Франция), **Ливорно** (недалеко от Пизы и Флоренции) - **Чивитавеккия** (недалеко от Рима) - **Неаполь** (оттуда можно было доехать до Помпеи, Сорренто и острова Капри, знаменитого тем, что Максим Горький писал там роман "Мать" - Италия соответственно) - **Валетта** (Мальта) - **Барселона**

Было очень интересно и познавательно - на самом деле мы за 7 дней объехали 4 страны. Ночью плыли, а днем с утра до вечера стояли в портах, соответственно гуляли, смотрели, шопинговали со всеми вытекающими отсюда последствиями.

**Итак, день первый - Монако, или почему болит голова.**

Прямо из порта города Барселоны наш корабль взял курс на Францию. Первая стоянка была в бухте Виль-Франш, что в 5 морских милях от Монако. Живописная бухта – самое лучшее место для стоянки судов на всем побережье Французской Ривьеры.

Пока наш белоснежный красавец величественно нежился во французской воде, мы высадились на берег из маленького кораблика-шаттла, и естественно поехали в Монте-Карло.

Так началось наше приобщение к роскоши, дорогим отелям, шикарным машинам и трассе Формулы-1 в Монте-Карло. Ну где еще в мире можно одновременно, на пятачке в 30 квадратных метров, увидеть сразу два красных Феррари, парочку Бентли, Роллс Ройс и три-четыре кабрио БМВ? Ну конечно, возле казино Монако и самой дорогой гостинице в мире - Hotel de Paris. Сам воздух Монако, просто пропитан роскошью и запахом денег. Потрясает все - и виллы всех знаменитостей мира – от Шумахера до Элвиса Пресли, Князя Гримальди до Билла Гейтса - и белоснежные зашвартованные яхты, как у нас автомобили, – всех видов и возможностей, на одной красавице был даже вертолет и вертолетная площадка.

То ли воздух в Монако особенно чистый, то ли горы так действуют, то ли глаза совсем уже резало от роскоши вокруг, но как-то сразу заболела голова, и захотелось вернуться на корабль. Но нами был взят курс на Ниццу, и Ницца встретила нас негой курортного города. Английская набережная так и не изменилась вовсе с позапрошлого века, когда поданные Российской Империи коротали здесь теплые французские зимы. Пальмы растут, море ласково плещется, люди принимают солнечные ванны. Красивый и бездельный, полу-французский, полу-итальянский, полу-русский город.

**День второй – Ливорно и капитанский прием или почему надо покупать дорогие платья.**

Вечером, после выхода корабля из бухты Виль-Франш был капитанский прием. Все пассажиры, торжественно и чинно, попивая бесплатные напитки, слушали выступление капитана, который рассказывал о себе и представлял команду. Надо отметить, что капитанский прием – это особенный вечер на корабле. Все без исключения дамы должны присутствовать в вечерних платьях – представляете фееричные боа, палантины, обнаженные плечи и всевозможные цвета, шелка и ароматы, струящиеся вслед за каждой. Мужчинам предлагалось облачиться в смокинги – за неимением последнего, его можно было взять в аренду прямо на корабле. Далее повсюду, почти на каждой палубе предлагалось сфотографироваться на память, чтобы увезти ощущения этого незабываемого вечера, в холодный ветреный Питер, причем фотографии с капитаном ценились больше всего.

Порт города Ливорно (Италия) встретил нас хмурым небом, но теплым воздухом. Наши коллеги разделились на группы – кто-то поехал во Флоренцию – посмотреть на эту замечательную местность, где родились, наверное все известные итальянцы - от Джотто и Донателло до Боттичелли, Леонардо да Винчи и Микеланджело.

Трудно сказать лучше, чем уже сказано - «что манило русскую душу на берега Арно? Наверное то, чего не хватало на родине, - мягкая нега, бесснежные зимы, легкое небо, плавные линии тосканских холмов, узкие улочки, статуи мадонн и святых, улыбочивые прохожие, "умение жить", плетеные бутылки "кьянти"... И, конечно, свидетельства того гигантского взлета человеческих сил, который назван Возрождением».

Кто-то решил посетить Пизу и посмотреть воочию Пизанскую башню – правда ли падает? А кто-то решил остаться в Ливорно, и погулять по маленькому итальянскому городку. Очень интересная итальянская провинция, построенная на воде, со множеством маленьких канальчиков, даже небольшая крепость есть – старый город.

### **День третий – или вечный город Рим.**

На третий день мы остановились в порту Чивитавеккия (Италия), и даже не сговариваясь, сразу отправились на вокзал, откуда двухэтажная электричка всего за час отвезла нас в Рим. О Риме можно рассказывать часами – и висячие мосты, барельефы, статуи, старый город, Колизей, и фонтаны Треви, великолепная архитектура, и конечно, Ватикан. Мне очень понравился Рим - такой летящий, невесомый город, абсолютно не похожий ни на какие другие города. Правда, всего 5 часов для прогулки по Риму это мало, но все равно было замечательно.

### **День четвертый – Неаполь – или держите крепче ваши сумки.**

Бесконечно красивый портовый итальянский город Неаполь – и провести в нем целый день - просто счастье какое-то. Узкие улочки, спускающиеся сверху вниз, к морю, узкие настолько, что двум автомобилям не разъехаться, между домами натянуты веревки и на них сушится мокрое белье итальянских жителей этого города. Причем дома высокие, а белье все равно сушится. Сразу вспоминается Софи Лорен, и все старые фильмы с ее участием - «Брак по-итальянски», «Развод по итальянски», «Вчера, сегодня, завтра» - тот же знойный жаркий невесомый воздух, совершенное понятие житейских радостей и вообще, физическое счастье жизни – вот наверное то, чем наполнен портовый город Неаполь. Правда на корабле нас предупредили – «крепче держите свои сумки, мобильные телефоны и фотоаппараты – мотоциклисты срывают их прямо с плеча мирно гуляющих туристов». И в самом деле, много мотоциклистов, больше, чем автомобилей в этом городе. И дорогу не уступят, сколько не стой на тротуаре. Прямо как в России. Полицейские, патрулирующие видимо только туристическую зону. Чуть шаг вправо или влево вглубь города – полицейских уже нет. Как, кстати, нет и таких высоких цен на знаменитые итальянские вина – Соаве, Кьянти, Вальпочинелла.

Из Неаполя можно было совершить несколько незабываемых поездок – на остров Капри, который изумил наших коллег своей роскошью и утонченностью, в Помпеи, чтобы посмотреть на знаменитый вулкан или в Сорренто. Время позволяло выбрать любую из этих достопримечательностей. Наши мнения разделились, каждый выбрал себе поездку по вкусу, скажу сразу – недовольных не было.

### **День пятый – Валетта – или в этом городе хочется встретить старость.**

Это, конечно, не правда, встречать старость вообще нигде и никогда не хочется. Но когда наш белоснежный пятизвездочный корабль-отель вошел в порт города Валетты, и мы увидели знаменитую крепостную стену, уверенно раскинувшуюся вдоль всего побережья, захотелось провести в этом, защищенном от всех напастей месте, намного больше времени, чем нам было предоставлено. Кто-то сказал, что в этом городе с каждой улицы

видно море – и это правда. Город так удивительно построен, что каждая улочке приводит тебя к воде.

Воздух города сух и прозрачен, поэтому предметы видятся предельно отчётливо. Кругом неподвижность, замедленность движений, уверенность в себе и плавность мальтийцев удивительно сочетаются с природой этого замечательного места на земле.

### **День шестой – в море.**

И наконец- то мы в море. И не будем швартоваться в порту целые сутки. И можно будет насладиться всеми прелестями круизного ленивого отдыха – посетить два бассейна, открытый или закрытый, полежать в джакузи, которых на корабле четыре, побегать по специальной беговой дорожке, поиграть в гольф, позаниматься в спортивном клубе на тренажерах или посетить занятия по йоге, отдохнуть в сауне и хамаме или в косметическом спа-салоне. Не говоря уже о том, что принимать питание можно было во всех ресторанах и барах, которые расположены почти на все палубах корабля.

Но лучше всего было прилечь на шезлонг на самой верхней палубе, и отрешенно смотреть на море, и справа вода, и слева вода, и впереди вода, и сзади тоже вода. Бесконечное царство воды. Вода убаюкивает, успокаивает, ласкает, нежит, расслабляет, растворяет мысли..

Круиз пролетел как один большой яркий сказочный день, в котором одно открытие следовало за другим, одно ощущение счастья сменяло другое, и повторений не было.

*Август 2003, Журнал «100% Красный», СПб (с)*